



COLI'MAG

À LA DÉCOUVERTE DE L'UNIVERS DU LIBRE ET DE LA COMMUNICATION



PRIX LIBRE

SOMMAIRE

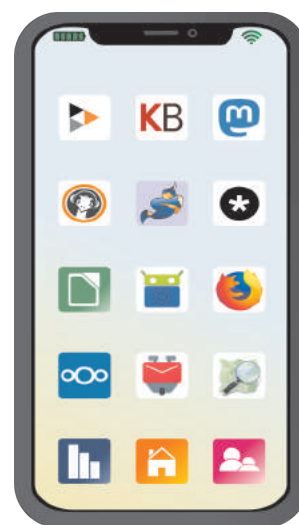
La licence Colibre

- 4 | Qu'est-ce que le libre ?
- 5 | Présentation de la licence
- 6 | Interviews d'anciens élèves
- 8 | Les projets des colibristes
- 10 | Sondage : Le ressenti des colibristes 3 mois après le début de la licence



L'univers du libre

- 12 | Kit de démarrage au libre
- 13 | Un smartphone libre : trouvez vos alternatives
- 14 | Les événements de l'année 2018-2019
- 15 | Lieux de formations au libre
- 16 | Le libre dans le monde professionnel de la communication, qu'est-ce que ça donne ?
- 17 | Jeux



Coli'Mag est sous licence Creative Commons By-Sa 4.0

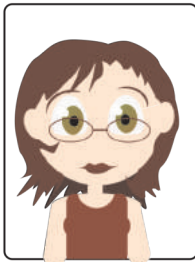
Pour en savoir plus :

<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

ÉDITORIAL

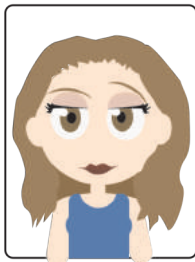
Bienvenue dans le magazine Coli'Mag

Qui d'autres que les Colibristes eux-mêmes pour parler du livre et de la licence dont ils font partie ? Comme chaque année, un petit groupe de la promo s'est réuni pour réaliser le magazine Coli'Mag que vous tenez entre vos mains. À travers ces pages, vous découvrirez notre licence ainsi que la richesse de l'univers du livre. Intéressés par la formation Colibre ? Curieux de découvrir les enjeux que représentent le livre ? Ce magazine est fait pour vous !



Élodie Pades

Étudiante d'un parcours scolaire atypique, passionnée par le dessin et les jeux vidéo.



Lola Rivoire

Étudiante issue d'une licence Info-com, passionnée par la musique et la communication sous toutes ses formes.



Nathalie Scherer

Étudiante passionnée par la communication, qui découvre l'univers du livre cette année.



Chouan-ibou soilihi

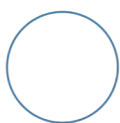
Étudiant expert en publication web, passionné par la création visuelle.

QU'EST-CE QUE LE LIBRE ?

Tout d'abord, il faut savoir que la licence Colibre n'est pas une licence de communication comme les autres. En effet, les professeurs forment les élèves à des outils spécifiques : les logiciels libres.

Pour bien comprendre ce qu'est un logiciel libre, il faut d'abord assimiler les valeurs idéologiques qui se cachent derrière. En effet, contrairement aux logiciels propriétaires, le mouvement des logiciels libres s'appuie sur une démarche philosophique et se développe autour de communautés créant et améliorant ces logiciels.

Comme l'indique son nom, la liberté est une valeur centrale de cette philosophie, les logiciels se revendiquant libres doivent impérativement répondre à ces 4 libertés fondamentales :



La liberté d'exécution

Toute personne peut lancer le programme comme il le souhaite et pour n'importe quel usage.

La liberté d'étudier

Toute personne a le droit d'étudier le fonctionnement du programme et de le modifier pour qu'il effectue les tâches informatiques comme il le souhaite. Il doit donc avoir accès au code source.



La liberté de distribuer

Tout le monde a le droit de partager, rediffuser le programme, gratuitement ou non

La liberté d'améliorer

Tout le monde a le droit de modifier le programme et de faire profiter les autres utilisateurs des améliorations effectuées. C'est pourquoi le développement d'un logiciel libre se fait par collaboration.



*Un accès au code source ?
Késako ?*

En clair, de manière imagée, on peut dire qu'un logiciel libre est comme une recette de cuisine. En effet, une recette de cuisine n'appartient à personne et est de l'ordre du domaine public. C'est pareil pour ces logiciels !

En prenant cet exemple, le code source (ce qui compose le logi-

ciel) pourrait être associé à la recette d'un plat. Lorsque nous possédons une recette, il nous est possible de vérifier que tous les ingrédients nous conviennent, de modifier cette dernière selon nos goûts, de partager la recette avec nos proches avec les améliorations que nous aurions apporté et de leur laisser la liberté de l'adapter selon leur volonté.

Le logiciel libre c'est pareil !

En bref, le libre c'est une pincée de respect de l'utilisateur, une cuillerée d'accessibilité, 3g de partage, deux poignées de transparence et, enfin, 1,5 kg de rentabilité.

PRÉSENTATION DE LA LICENCE



Pour vous, on a interviewé Vincent Mabillot, responsable et fondateur de la licence Colibre. Toujours affublé de son vélo et de ses t-shirts écolos, il vous présente la licence et vous fait part de l'envers du décor du recrutement.

Si tu devais présenter rapidement la licence Colibre, que dirais-tu ?

C'est une licence en communication qui forme des futurs professionnels de la communication avec des singularités qui leur sont propres. En effet, ils sont formés à des outils de manière à ce qu'ils ne choisissent pas forcément la tendance mais plutôt ceux qui sont adaptés au projet.

On peut dire que la spécificité de cette licence de communication réside dans l'utilisation de logiciels libres. Pourquoi avoir fait ce choix ?

C'était un besoin pédagogique, pour que les gens puissent apprendre avec les outils qu'on utilise en cours et ne pas se retrouver coincés dès qu'ils bougent.

Comment s'organise la formation pendant l'année universitaire ?

On fait en sorte qu'un maximum d'apprentissage soit fait par les apprenants eux-mêmes. Nous considérons qu'il faut que ce soit les personnes qui apprennent et pas qu'elles accueillent seulement un savoir, qu'elles trouvent ce savoir pour qu'elles se l'approprient elles-mêmes.

Il y a aussi des projets extérieurs (stages, projets avec un client, projets de promotion de la licence...).

Quels sont les critères de choix lorsque tu sélectionnes les membres de la future promo avec tes collègues ?

Oh bah... Il y en a certains qui font des chèques conséquents ! *rires*

Non, réellement, c'est d'abord la motivation, avec le projet professionnel qu'il y a derrière. Je ne veux pas dire un projet très précis mais il faut qu'il corresponde à ce qu'on propose, qu'il ait un sens de passer par notre formation.

Quels sont les profils des étudiants qui intègrent cette formation ?

Il n'y a pas de profil-type ! Autant dans les filières, les compétences ou même les lieux de provenance, on essaie de prendre un peu de tout pour que chaque personne enrichisse l'autre de son expérience.

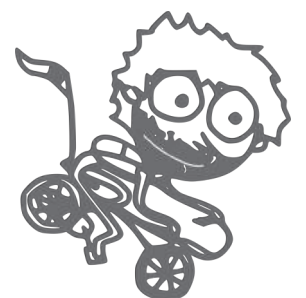
Est-il facile de trouver un emploi à la fin d'un cursus comme Colibre ?

Je dirais que oui. Il faut juste que les anciens élèves cherchent un emploi cohérent avec ce qu'ils ont fait pendant l'année et organisent une veille professionnelle. En règle générale, ils trouvent du job. D'autant plus

que la licence a 10 ans et que les élèves d'y a 10 ans recrutent maintenant. Beaucoup sont dans la communication autour du logiciel libre, le développement web, l'infographie, la médiation numérique ou la gestion de projet.

Et en se spécialisant dans le monde du libre ?

De plus en plus souvent parce que même si ce n'est pas une "Il" tendance, et je dirais "Il faut que ce soit les personnes qui apprennent et pas qu'elles accueillent seulement un savoir, qu'elles trouvent ce savoir pour qu'elles se l'approprient elles-mêmes." tant mieux, il y a une montée en intérêt pour le libre qui est de plus en plus importante. Ça ne paraît pas forcément évident mais en réalité, quand on regarde entre il y a 10 ans et maintenant, la sensibilité du monde professionnel aux pratiques du libre s'est grandement développée.



INTERVIEW D'ANCIENS ÉLÈVES

Léo Cossic, 25 ans, étudiant Colibre promo 2017, chef de projet communication chez Dalibo.

Qu'est-ce que tu avais fait avant d'intégrer Colibre ?

J'avais fait une licence d'économie à Rennes avec une année à Taïwan et je me suis rendu compte que je n'aimais pas l'économie, alors j'ai arrêté les cours. En revenant, j'ai effectué un service civique dans une association où j'ai pu faire de la communication et cela m'a plu. Je me suis dit que si je voulais travailler dans le milieu associatif il était intéressant de connaître les logiciels libres vu que les associations n'ont pas forcément le budget pour se payer des licences propriétaires.

Est-ce que tu peux nous parler de ton stage ?

J'ai fait mon stage à Paris dans une entreprise nommée Dalibo.

À la fin, ils m'ont proposé un CDI, alors je suis resté dans l'entreprise. Au début, je devais faire seulement de la communication mais lorsqu'une de mes collègues est passée en gérance de l'entreprise (c'est une scop, le gérant peut potentiellement changer tous les 2 ans) j'ai repris la partie événementielle.

Qu'est-ce que la formation t'a apporté ?

Principalement, je pense que ça m'a apporté une connaissance sur les enjeux du logiciel libre, leurs intérêts, pourquoi est-ce qu'il y avait des communautés entières qui les développaient. J'ai appris à les utiliser et j'ai aussi fait de la gestion de projet.

Quel est ton rapport aux logiciels libres aujourd'hui ?

Je les utilise encore dans le cadre professionnel. Pour mon usage personnel, j'essaie de m'éloigner au maximum des GAFAM mais je n'arrive pas encore totalement à me séparer de certains logiciels propriétaires.



Aurore Richard, 24 ans, étudiante promo Colibre 2018, à la recherche du job idéal.

Qu'est-ce que tu avais fait avant d'intégrer Colibre ?

J'avais fait staps, j'ai décidé de changer parce que je ne me voyais plus continuer là-dedans. J'ai cherché une licence qui n'allait pas durer trop longtemps et j'ai trouvé cette licence professionnelle. Je suis un peu arrivée à Colibre par hasard.

Est-ce que tu peux nous parler de ton stage ?

J'ai recherché un stage de community management sur les moteurs de recherche et j'ai vu une offre de Kozea Group (structure qui propose des services pour les acteurs de la santé : médecin, pharmacien etc.). Ils cherchaient un community manager pour 6 mois, et, puisqu'ils

s'intéressaient au libre, j'ai fait mon stage chez eux. Il n'y avait pas de poursuite pour qu'ils me gardent mais c'était une expérience très enrichissante.

Je suis à la recherche d'un boulot dans la communication, mais en attendant je travaille dans une salle d'arcade.

Tu penses que c'est difficile de trouver un boulot après Colibre ?

Ce n'est pas forcément difficile mais les recruteurs cherchent des personnes expérimentées. Étant donné que je viens juste d'avoir mon diplôme, je n'ai pas l'expérience professionnelle recherchée.

Qu'est-ce que la formation t'a apportée ?

Ça m'a permis d'apprendre à travailler en groupe ; à être patiente lorsque chacun n'avancait pas au même rythme. La formation m'a aussi permis de prendre la parole devant un public, savoir bien parler et oser le faire.



Géraldine Woerner, 37 ans, étudiante Colibre promo 2017, en freelance dans la création et refonte de site web (agence 3PIX).

Qu'est-ce que tu avais fait avant d'intégrer Colibre ?

J'ai suivi l'année Colibre dans une reconversion professionnelle. Avant je travaillais dans un bureau d'étude de conseil sur le développement agricole et agroalimentaire et développement de territoires ruraux. Je souhaitais changer de voie pour des raisons professionnelles et personnelles. J'ai fait Colibre dans l'idée de faire des sites web et j'avais commencé à me former sur la question de création de site web en ligne, à faire des formations de chez moi mais je souhaitais faire une année d'étude donc j'ai trouvé cette formation qui convenait bien à ce que je cherchais.

Est-ce que tu peux nous parler de ton stage ?

J'ai fait mon stage dans l'école d'ingénieur agroalimentaire ISARA. Ils cherchaient quelqu'un pour faire le site web de leur service documentation.

Ça m'a fait très drôle de me retrouver à travailler avec des gens qui étaient employés mais plus jeunes que moi. Je pense que le fait d'avoir travaillé avant m'a permis de comprendre qu'en tant que stagiaire il ne fallait pas hésiter à dire si on savait pas faire quelque chose.

Ensuite, je me suis mise à mon

compte, en micro-entrepreneur. Dans le domaine du web, le bouche-à-oreille fonctionne bien donc le fait d'avoir travaillé pour l'ISARA et qu'ils aient été satisfaits de mon travail a fait que j'ai pu trouver un certain nombre de clients. Mon entreprise s'appelle 3PIX, l'adresse de mon site c'est : <https://3pix.fr/>.

Quel est ton rapport aux logiciels libres maintenant ?

J'essaie de faire tout ce que je peux au quotidien avec des logiciels libres. Dans le web c'est courant mais même pour faire de l'infographie (avec Scribus ou Inkscape), je continue avec et pour ce que je fais ça me va bien. Je fais d'ailleurs des formations à la PAO sous logiciels libres pour les entreprises.

Sinon, je suis aussi impliquée dans une association liée aux logiciels libres : l'ALDIL. C'est le plus gros groupement d'utilisateurs de logiciels libres de Lyon et je participe aux Conseils d'Administration.

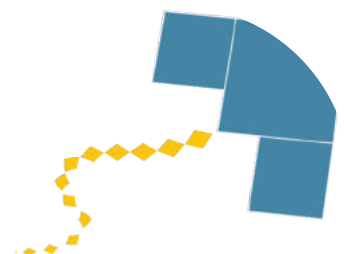
Qu'est-ce que la formation Colibre t'a apportée ?

J'ai pu découvrir le domaine des logiciels libres que je ne connaissais pas. Cela m'a permis d'ouvrir le champ des possibles que ce soit en gestion de projet, infographie ou web. Et la méthode de travail en collabor-

ation m'a appris à ne pas attendre d'avoir construit tout un projet pour se lancer mais à y aller à petits pas. J'ai pu, de cette manière, aller de l'avant et me lancer dans des projets personnels sans retenue.

Est-ce que tu recommanderais la licence ?

Oui, par contre faut savoir un peu où on met les pieds parce que quelqu'un qui cherche à faire une formation de com très classique il risque d'être vraiment déstabilisé, de ne pas retrouver forcément ce qu'il cherche donc ça s'adresse à des personnes qui ont envie d'un peu ouvrir les portes et voir des alternatives. Moi je trouve qu'en reprise d'études c'est super adapté, je peux pas dire sinon mais faut juste être curieux et avoir envie de se faire surprendre par ce qui est proposé aussi bien en terme de pédagogie que d'exercices.



LES PROJETS DES COLIBRISTES

Chaque année les colibristes travaillent sur un projet tuteuré (projet concret répondant à la demande d'un client du monde professionnel) et un projet transversal (projet de promotion de la licence Colibre prenant diverses formes) avec l'accompagnement d'un professeur. Je vais vous présenter quatre projets qui ont été développés par les étudiants de la licence Colibre.

PROJETS TUTEURÉS



L'association **Atelier soudé** se donne comme mission de lutter contre l'obsolescence programmée et les déchets électroniques. Pour cela l'association propose des ateliers de co-réparation, des ateliers ludiques mais aussi des formations.

Cette année, l'association a fait appel à Colibre pour la mission suivante :

«Améliorer la communication de l'association afin d'obtenir plus de dons, de bénévoles». Ce projet a fortement intéressé 3 élèves de la classe qui se sont alors réunis pour accomplir cette mission jusqu'en mars. Ils ont, de ce fait, différentes tâches à réaliser telles que la création de livrets d'information, la réalisation de différents supports sur les réseaux sociaux et un crowdfunding.

Vous souhaitez en savoir plus sur l'association ?

Venez la découvrir au **4 rue Saint Claude, 69001 Lyon 1er**

Ou rendez-vous sur leur site internet :

<http://atelier-soude.fr/>.



L'**Agoraé** est un projet associatif dont la mission est de proposer une solution à la précarité étudiante, face au coût de l'alimentation, par la mise en place d'une épicerie solidaire. Gérée par des étudiants, l'épicerie solidaire est accessible via un dossier sur critères sociaux.

En plus de l'épicerie solidaire, elle propose un lieu de vie ouvert à tous et organise des événements gratuits ou à prix très réduits (soirées à thèmes, ateliers, petits déjeuners solidaires, paniers de légume hebdomadaires à 3 €, réductions matchs de basket et de hockey).

Dans le cadre d'un appel à projet, AGORAÉ a sollicité les étudiants de Colibre pour leur permettre d'améliorer leur visibilité (flyers, affiche...) mais aussi pour renforcer leur communication interne (livret de formation à destination des équipes futures).

Vous êtes intéressé par leurs initiatives ?

Passez les voir dans leurs locaux :

12-14 Rue Raphaël Dubois, 69100 Villeurbanne sur le campus de la Doua au Bâtiment Déambulatoire.

ou consultez leur site internet :

<http://gaelis.org/agorae/>

PROJETS TRANSVERSAUX



Colib'Art est un événement réalisé par les étudiants de la licence Colibre afin de présenter des œuvres réalisées grâce à divers logiciels libres. Cette rencontre, sous forme d'un afterwork, aura lieu le **Jeudi 23 Mai 2019 à 17 h** au Patchwork Café.

L'équipe Colibre 2019 sera là pour vous accueillir ainsi que des artistes exposant leurs œuvres. Vous pourrez constater le potentiel des logiciels libres dans le milieu artistique, découvrir des artistes et échanger avec eux.

Il y aura des animations et des ateliers d'initiation aux logiciels libres tels que Krita, Opentoonz, Blender ou encore Inkscape auxquelles vous pourrez participer tout en sirotant un thé ou en dévorant un carrot cake.

Vous êtes intéressé ? Alors n'hésitez plus !

Rendez-vous au Patchwork Café : **146 COURS GAMBETTA 69007-LYON** (entrée libre et accessible à tous - Arrêt Manufacture-Montluc ou Garibaldi) à la date indiquée

Infos sur le lieu : <http://www.patchwork-cafe.com/>

Colib'TV est une chaîne audiovisuelle libre et indépendante sur PeerTube (alternative libre de YouTube) qui diffuse des vidéos et des animations produites par la promo. Colib'TV développe diverses productions afin de présenter la formation Colibre et l'univers du libre.

Sa première diffusion aura pour sujet la présentation du campus du libre avec des interviews de colibristes présents ce jour-là. La chaîne nous proposera par la suite des micro-trottoirs au sujet de la sensibilisation aux données privées collectées quotidiennement sur internet. Il nous sera alors expliqué qu'il est possible de limiter la visibilité de nos données privées par l'utilisation de logiciels libres. En effet, grâce au libre accès de leur code, ils sont plus transparents et permettent une meilleure sécurité.

Vous souhaitez en voir davantage ? Bien d'autres surprises vous attendent sur Colib'Tv !

Alors venez découvrir cette chaîne sur PeerTube.



Colibibine : Pour la 4ème édition consécutive, nous proposons de vous faire découvrir le logiciel libre d'une manière insolite grâce à notre propre bière artisanale ! Du brassage au packaging, le but est de vous faire comprendre l'esprit libre et de le promouvoir. Pour cela nous organisons plusieurs événements qui seront à noter dans vos agendas lorsque nous aurons arrêté leurs dates. Ils vous permettront de découvrir notre bière libre. En effet, en réalisant cette bière et en partageant sa recette, nous offrons la possibilité de la consommer, de la distribuer, de la modifier et enfin de la redistribuer. De cette manière, toutes personnes présentes lors de l'un de nos événements se placeront en tant qu' « utilisateurs » et pourront exploiter cette bière à l'image d'un logiciel libre. C'est donc un moyen simple et concret de sensibiliser les consommateurs aux différentes causes que défendent les logiciels mais également, de promouvoir la licence Colibre elle-même.

LA LICENCE COLIBRE - 20 ÉLÈVES

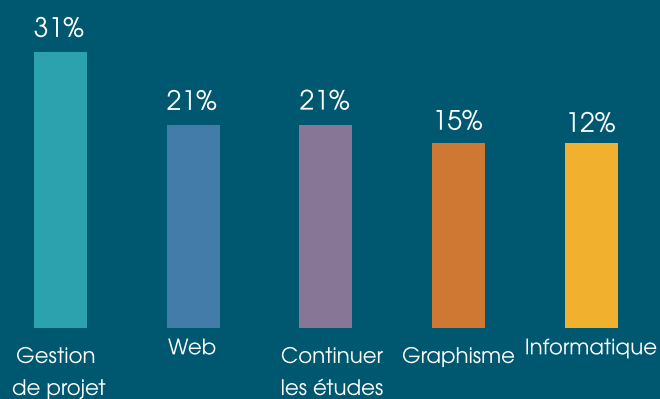
De quelle filière viens-tu ?



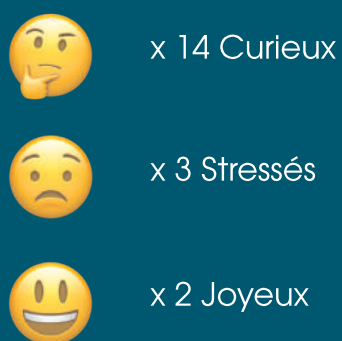
Quelles compétences as-tu développées cette année ?



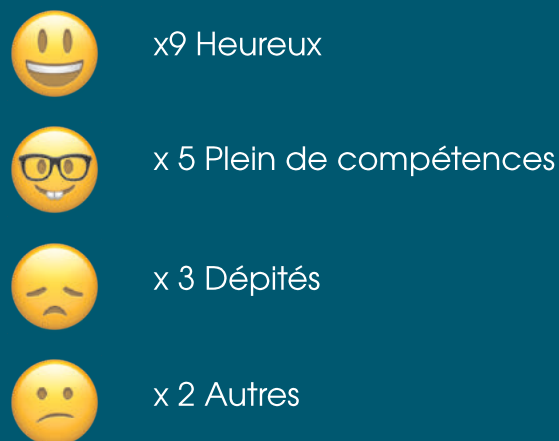
Que souhaitez-vous faire après la licence ?



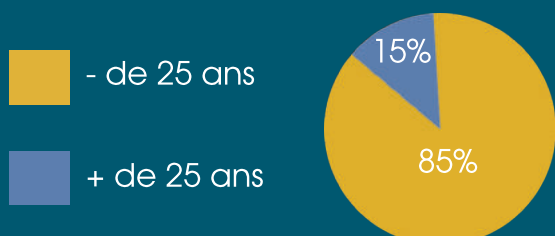
Comment te sentais-tu au début de Colibre ?



Et maintenant ?



Quel âge as-tu ?



Quel genre ?



make IT **work**, make IT free



Partenaires



Edition

W'Sweet®

Portail applicatif et collaboratif
(on premises, dédié, SaaS)

FusionIAM

LemonLDAP/OpenLDAP
Gestion des identités et accès

W'Opla

Plateforme collaborative
mutualisée de développement
(on premises, dédié, SaaS)

Services

Infrastructures complexes et
hétérogènes, cloud, messagerie,
authentification, sécurité

-  Étude, audit et conseil
-  Expertise technique
-  Support technique
-  Formations
-  R&D

✉ info@worteks.com

www.worteks.com

KIT DE DÉMARRAGE AUX LOGICIELS LIBRES

Ça y est ? Vous êtes convaincus et souhaitez vous lancer dans le monde du libre ? Nous allons vous aider ! Le domaine des logiciels libres est très vaste et nous sommes vite perdus face à la diversité de choix pour un même usage. Pour cela, nous les avons essayés pour vous et avons sélectionné nos petits chouchous, plus qu'à vous de les adopter !

Graphisme

Scribus : Logiciel de Publication Assistée par Ordinateur, ce dernier n'a rien à envier à son rival propriétaire InDesign. Pour créer un simple flyer ou un superbe magazine (comme le nôtre, on entend) cet outils saura se montrer à la hauteur.

GIMP : Logiciel d'édition d'images matricielles pouvant vous servir à faire les plus extravagants des montages photos ou à effacer de votre visage toute imperfection naissante.

Inkscape : Logiciel de dessin vectoriel performant proposant de nombreuses fonctionnalités permettant de dessiner un logo en deux temps trois mouvements.

Krita : Logiciel de peinture numérique, créé et développé par des artistes, permettant de faire ressortir à l'écran vos plus beaux dessins en vous armant seulement d'une tablette ! (la couverture de ce magazine en témoigne)

Bureautique

Libre Office : Comme le cas de la Suite Microsoft Office pour les logiciels propriétaires, le monde du libre a également sa suite bureautique fétiche.

Elle se décline en 6 modules pour divers usages :

Base - Module permettant de créer et gérer des bases de données.

Calc - Module de tableur permettant de lire rapidement des données et d'en faire des graphiques ou des tableaux croisés dynamiques.

Draw - Module de dessin vectoriel.

Impress - Module de composition de diaporamas.

Math - Module de composition de formules mathématiques.

Writer - Logiciel de traitement de texte qui permet une mise en forme poussée par la gestion de styles.

Multimédia

VLC : Lecteur multimédia supportant une multitude de supports avec une communauté de développement très active. Je parie que vous l'utilisiez déjà !

Audacity : Logiciel d'édition de fichiers audio multipiste permettant aussi bien un usage professionnel qu'un usage ayant pour but de déformer votre voix.

OBS Studio : Logiciel de screen-cast (filmer son propre écran) et de streaming (diffuser ces vidéos sur des réseaux tels que Dailymotion et autres). Il peut être intéressant pour du gaming comme pour faire de courts tutoriels.

Shotcut : Logiciel de montage vidéo performant. Si vous souhaitez un logiciel du même type mais que vous débutez, préférez OpenShot Video Editor qui sera plus intuitif et facile à prendre en main.

Mais aussi...

Firefox : Navigateur web éthique et rapide, il vous permettra de passer en mode incognito par sa fonctionnalité navigation privée et prendra très peu de place sur votre ordinateur, tout en respectant vos données personnelles.

Framasoft et ses framatrucs : Comment présenter des logiciels libres sans présenter Framasoft ?! Ce service en ligne, réseau de projets libre lyonnais, vous permettra de trouver aussi bien des outils collaboratifs de prise de note (framapad, framacalc) que des outils de gestion de projet (Framaboard) ou encore un annuaire référencant tous les logiciels libres (Framalibre) et bien d'autres choses.

LES ALTERNATIVES SMARTPHONE

Facebook, Spotify, YouTube... Les logiciels propriétaires peu respectueux de votre vie privée sont omniprésents que ce soit sur votre ordinateur ou sur votre smartphone. Vous souhaitez changer vos applications mobiles pour des alternatives plus éthiques ? C'est ici !

	➔		Peertube , pour un YouTube sans publicités.
	➔		Kanboard , pour gérer ses projets comme un pro.
	➔		Mastodon , pour réagir sans être traqué.
	➔		Dogmazic , pour écouter de la musique libre, le tout librement.
	➔		Jitsi , pour rester en contact.
	➔		Diaspora* , pour partager en toute sécurité.
	➔		Libre Office , pour une suite bureautique à votre image.
	➔		F-Droid , pour un Play Store entièrement.
	➔		Firefox , pour naviguer en protégeant vos données.
	➔		Nextcloud , pour stocker du contenu en le gardant privé.
	➔		K-9 Mail , pour centraliser vos boîtes de réception.
	➔		Open Street Maps , pour se déplacer sereinement.

LES ÉVÉNEMENTS

Afin de compléter la formation sur le plan événementiel et d'assurer la visibilité de la licence, les étudiants de Colibre prennent part à des événements divers et doivent animer des séances de formations.

LE CAMPUS DU LIBRE



Événement créé récemment autour du libre par des étudiants, des professeurs et des professionnels du libre.

L'édition 2018, première édition de cet événement, s'est déroulée en novembre dernier au **Campus universitaire de la Doua (Lyon 1)**.

L'objectif est simple : partager et échanger autour des différents aspects du logiciel libre.

Pour en savoir plus : <http://campus-du-libre.org>

LES JOURNÉES DU LOGICIEL LIBRE



Tous les ans, depuis plus de 20 ans déjà, la Maison Pour tous des Rancy organise un

week-end afin de parler du logiciel libre. Cette année le thème tournera autour de l'écologie afin de présenter les alternatives des logiciels libres à notre société et leur lien avec l'écologie.

L'événement se déroulera le **6 et 7 avril 2019** au **249 rue Vendôme, 69003**.

Vous souhaitez en savoir plus ou faire un don ?

Rendez-vous sur leur site : <http://www.jdll.org/>

SALON PRIMEVÈRE



Salon-rencontre de l'alter-consommation. Vous voulez apprendre à consommer autrement, de manière plus éthique et responsable ? Il y a de grandes chances pour que les réponses soient là

bas ! Cette très grande convention à Eurexpo réunit des producteurs locaux, des consommateurs mais aussi ceux qui souhaitent agir, à leur échelle, au quotidien.

Des activités, conférences, et tables rondes sont prévues pour débattre avec un objectif central : mieux consommer à tous les niveaux.

L'événement se déroulera du **22 au 24 février** prochain à **Eurexpo Lyon**.

Pour en savoir plus : <http://salonprimevere.org/>

LES RENCONTRES MONDIALES DU LOGICIEL LIBRE



Événement regroupant chaque année des passionnés de logiciels libres à échelle mondiale. Nous

pouvons assister à des conférences, des ateliers et des tables rondes autour du libre et de leurs usages. Chaque année, les RMLL se déroulent dans une ville différente. **Été 2019** se déroulera la 20^{ème} édition. La date et le lieu ne sont pas encore connus.

Pour en savoir plus : <http://comite.rml.info/>

LES LIEUX DE FORMATION

LA MAISON POUR TOUS - RANCY



La Maison Pour Tous des Rancy propose diverses activités (culturelles ou numériques). Colibre intervient au sein de l'Espace Public Numérique pour proposer des ateliers d'initiation.

En effet, une fois par mois, dans le cadre des "jeudis du graphisme", les étudiants de la licence forment le public à des logiciels libres comme krita (infographie), Blender (modélisation 3D), SweetHome3D (architecture 3d) et bien d'autres...

Ces sessions sont gratuites sous réservation via le formulaire sur le site :

<http://epn.salledesrancy.com>

Adresse : **249 Rue Vendôme, 69003 Lyon**

LA M.J.C DE MONTCHAT



La maison des jeunes et de la culture de Montchat propose, un lundi par mois : les "lundis du numérique". Il est possible de se former sur différents logiciels comme Gdevelopp (création de jeux vidéos), Opentoonz (création de dessin animé) etc.

Que vous soyez débutant ou confirmé, adulte, ado ou seniors, vous êtes les bienvenus afin de pouvoir en discuter et de se former !

<http://ecocitoyen.mjcmontchat.org/>

Adresse : **53 rue Charles Richard, 69003 Lyon**

Programme à venir

Jeudi 7 février 2019 : Krita, mettez en page votre bande dessinée (19h-21h)

Samedi 9 mars 2019 : Créez une lettre d'information avec Wordpress (10h-12h)

Samedi 16 mars 2019 : Markdown, initiez-vous au format simplifié de publication (10h-12h)

Jeudi 14 mars 2019 : Pencil project, découvrez comment réaliser une interface visuelle (19h-21h)

Lundi 18 mars : Natron, retouchez des vidéos avec des effets spéciaux (19h30-20h30)

Lundi 20 mai : GDevelop, créez un début d'application où on pourra balader un personnage à notre guise en interagissant avec un petit monde (19h30-21h30)

LE LIBRE DANS LE MONDE PROFESSIONNEL DE LA COMMUNICATION, QU'EST-CE QUE ÇA DONNE ?

Zoom sur « La Supérette », une agence de communication responsable et libriste

Qui a dit que la Suite Adobe était la seule alternative dans les agences de communication ? Sûrement pas Nadine Mathieu et Alice Thellier !

En effet, à leur rencontre mi-2017 lors d'un « petit-déjeuner pour changer le monde », les deux jeunes femmes évoquaient déjà leur désir d'allier écologie et communication en créant une "agence pas comme les autres". Après quelques briefs sur leurs visions de l'agence idéale, le projet est lancé en juin 2017. C'est ainsi que naît « La Supérette » : une agence accessible, permettant une proximité avec les clients comme si on rentrait chez l'épicier du coin mais aussi ayant des valeurs écologiques prononcées.

Depuis son lancement, les deux jeunes femmes se sont installées à Chamalières, à l'ouest de Clermont-Ferrand, dans les locaux d'Équinoxe pour développer leur agence de communication responsable. Par responsable, elles entendent la prise en compte de l'impact écologique dans la conception de tous supports mais aussi une méthode de travail assez atypique pour tous les férus de communication : l'utilisation de logiciels libres pour l'ensemble de leurs productions.

C'est fou, non ?



En effet, que ce soit pour la partie création de sites web (Wordpress) ou la partie graphique (Inkscape, Scribus, Gimp ou Krita) tout est réalisé à l'aide de logiciels libres de A à Z.

Elles expliquent leur choix : « On soutient la philosophie du libre car cela permet à nos clients de prendre en main leurs outils de communication. Ainsi, la communication reste pérenne. On propose même aux intéressés de les former à nos logiciels. On leur donne les clés pour qu'ils puissent mettre à jour leur contenu sans avoir à repasser par nous. »

Leur initiative a déjà, en seulement 2 ans, remporté trois prix (trophée de l'éco-innovation, prix Auverboost, concours de la Jeune Entreprise Exemple).

À suivre...

Vous souhaitez en savoir plus ?

Consultez leur site web :

<http://agence-superette.com/>

Contactez-les par mail :

nadine@agence-superette.com

alice@agence-superette.com

Passez les voir dans leurs locaux :

*Equinoxe, 74 bis avenue des Thermes, 63400
CHAMALIÈRES*

HOROSCOPE



Gnu Sage (21 mars - 20 avril)

Vous devez rester motivé et mettre l'effort nécessaire pour atteindre vos objectifs personnels et professionnels. Suivez votre instinct, il vous montrera la voie.



Pingouin Prophète (21 avril - 21 mai)

Apprenez à observer le terrain dans lequel vous êtes avant de vous lancer. Un constat approfondi sera nécessaire avant de vous engager dans quoi que ce soit.



Otarie Curieuse (22 mai - 23 juin)

Vous voudrez peut-être trouver la bonne direction à suivre pour améliorer vos perspectives. Prévoyez une semaine avec vos proches, vous en avez besoin.



Chat Partageur (24 juin - 22 juillet)

Vous devez améliorer votre développement personnel en cultivant des expressions arrondies et des progrès notables, en croissance sur le front professionnel et financier.



Poisson-globe Vaillant (23 juillet - 23 août)

De fortes forces d'obstruction sont à l'œuvre. Le manque de coordination sur votre lieu de travail dans les activités quotidiennes peut ralentir votre processus de progrès.



Tortue Scribe (24 août - 22 septembre)

Vous devez être en mesure de formuler une sorte de stratégie parfaite pour faire avancer vos perspectives financières. Vous pouvez mettre vos plans en action.



Baleine Joviale (23 septembre - 23 octobre)

Vous devez être en mesure de formuler une stratégie solide pour faire avancer les perspectives sur le front professionnel.



Dauphin Fier (24 octobre - 21 novembre)

À travers vos initiatives et votre efficacité, vous ne laisserez vraiment rien au hasard ! Connaissant parfaitement votre domaine et votre puissance de travail.



Mammouth Branché (22 novembre - 21 décembre)

Vous devez être préoccupé par la croissance de soi et également améliorer vos perspectives sur le front professionnel. Sauver plus d'argent doit être sur votre liste prioritaire



Oiseau Postier (22 décembre - 20 janvier)

Votre optimisme sera à toute épreuve, mais votre mental surchauffé pourrait vous valoir des difficultés pour trouver le sommeil.



Caméléon Farceur (21 janvier - 18 février)

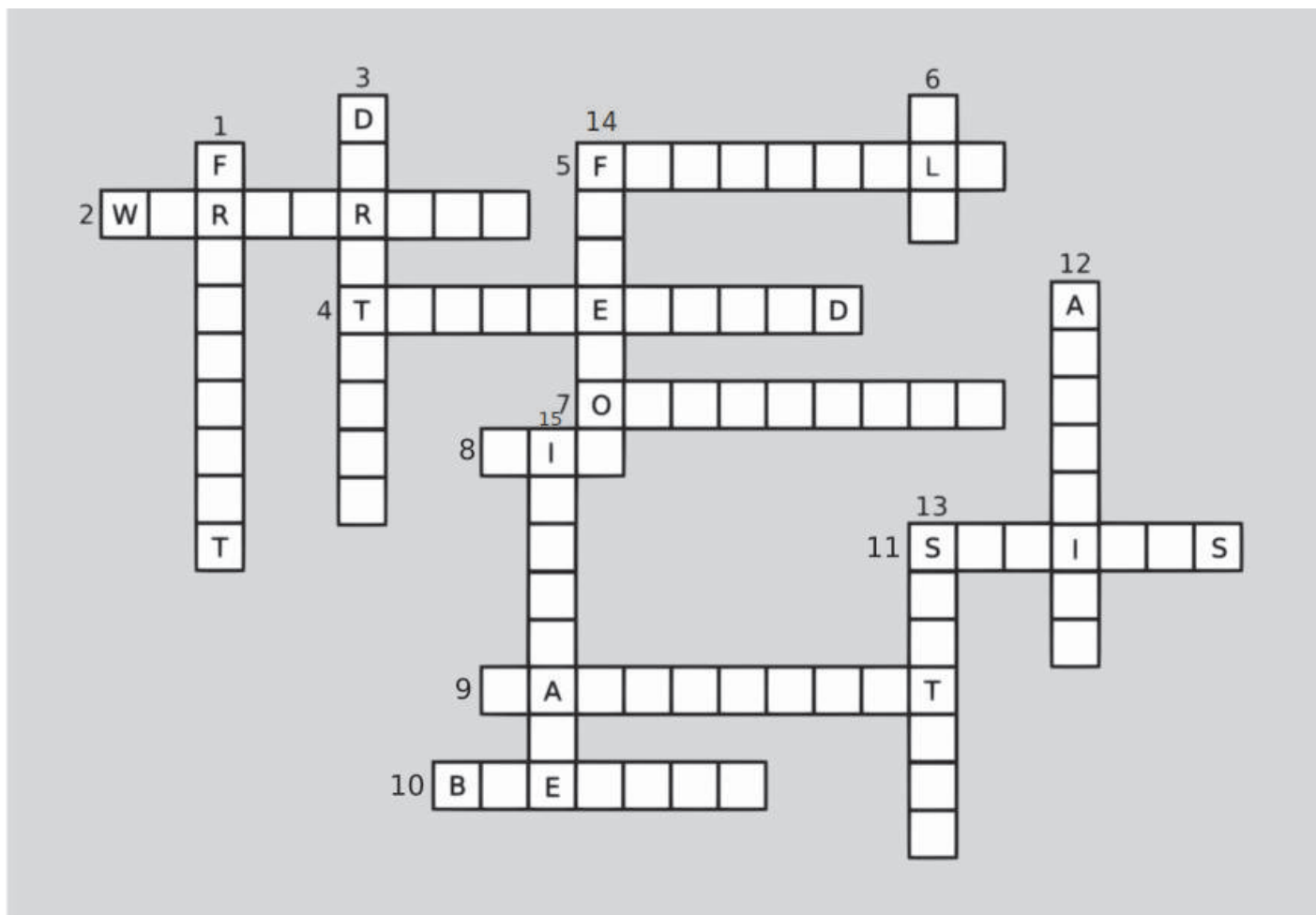
Vous devez chercher la bonne direction pour faire bouger votre environnement. Vous commencez à prendre conscience des contraintes qui vous empêchent d'accélérer le rythme du progrès.



Panda Masqué (19 février - 20 mars)

Vous aimeriez pouvoir faire confiance à ceux qui vous entourent mais, en même temps, vous vous rendez bien compte que certains soi-disant amis sont prêts à vous faire des coups bas.

MOTS CROISÉS



1 - Association Lyonnaise proposant des projets ayant le plus souvent le préfixe "frama-"

2 - Système de gestion de contenu web

3 - Logiciel de traitement photographique libre

4 - Client de messagerie et de messagerie instantanée représenté par un oiseau

5 - Logiciel client FTP

6 - Lecteur multimédia français

7 - Logiciel d'animation vectorielle et bitmap 2D

8 - Concurrence d'instagram en version libre

9 - Logiciel d'aide à l'écriture

10 - Logiciel libre de modélisation, d'animation et de rendu en 3D

11 - Logiciel de Publication Assistée par Ordinateur

12 - Logiciel de montage audio multipiste libre

13 - Logiciel de montage vidéo

14 - Navigateur web libre représenté par un renard

15 - Logiciel libre de dessin vectoriel

1. framasoft | 2. wordpress | 3. darktable | 4. thunderbird
5. filezilla | 6. vlc | 7. opentoon | 8. pix | 9. manuscript
10. blender | 11. scribus | 12. audacity | 13. shotcut
14. firefox | 15. inkscape

Nos SPONSORS

ILS NOUS SOUTIENNENT....



Implantés en région Rhône-Alpes depuis 2006, nous sommes à vos côtés dans une démarche de relation confiance pour mener à bien vos projets.

OpenGo est spécialiste des suites bureautiques et de l'accompagnement global lors des migrations, comprenant la formation, la reprise de votre fond documentaire et la conduite du changement.

Expert en bureautique, nous vous proposons la création de vos modèles et l'optimisation de vos outils bureautiques avec ou sans macros (LibreOffice Basic, VBA)

Organisme de formation référencé sur Datadock, nous réalisons également des formations de formateurs et mettons à votre disposition notre plate-forme e-learning sur la suite LibreOffice.

L'avènement du numérique nous amène aujourd'hui à repenser et à varier nos méthodes d'apprentissage et tendre vers du blended-learning (présentiel et distanciel).

contact@opengo.fr | Tél : 04 74 57 09 86 | www.opengo.fr | Nos références

